



schlicht & schön
. (visuelle) kommunikation
2019



Verlag am RethraPark

*Verlag am RethraPark
Corporate Design
Geschäftspapiere
Buchgestaltung
Illustration*

Verlag am RethraPark

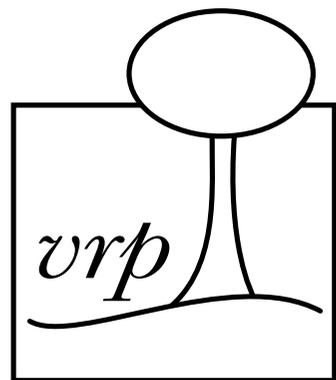
Verlag am RethraPark
Fritz-Reuter-Straße 16a, 17033 Neubrandenburg



Verlag am RethraPark
Fritz-Reuter-Straße 16a · 17033 Neubrandenburg
Fon 0395-57 083273 · Fax 0395-5638514
verlag@rethra-park-verlag.de · www.rethra-park-verlag.de
Raiffeisenbank Mecklenburger Seenplatte e.G.
BIC GENODEFIWKN · IBAN DE08 1506 1618 0002 0859 84
Steuernummer 072/240/06203



Verlag am RethraPark
Fritz-Reuter-Straße 16a
17033 Neubrandenburg
Fon 0395-57083273
Fax 0395-5638514
verlag@rethra-park-verlag.de
www.rethra-park-verlag.de



Verlag am RethraPark



Judith Kohlmeyer

Fritz-Reuter-Straße 16a
17033 Neubrandenburg

Fon 0395 - 570 832 73
Funk 0170 - 803 96 37
Fax 0395 - 563 85 14

Judith.Kohlmeyer@rethra-park-verlag.de
www.rethra-park-verlag.de

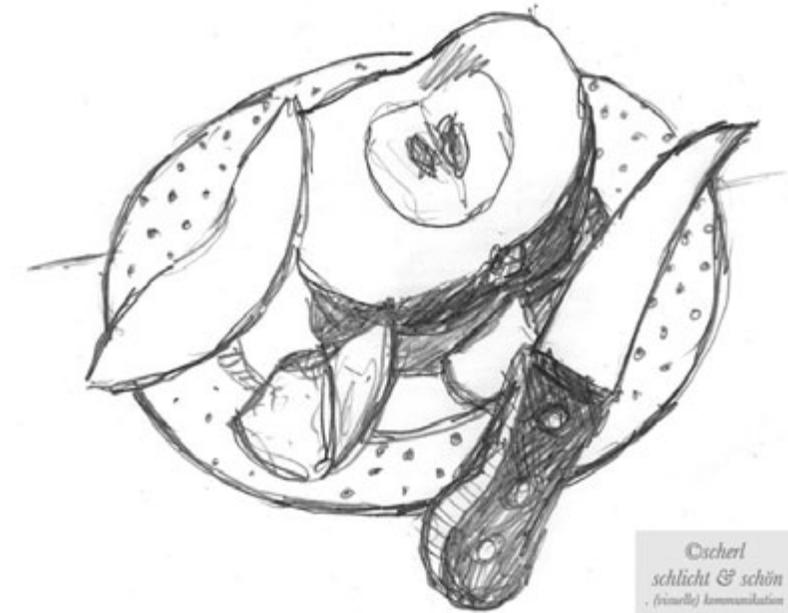




Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation



Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation



Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation



Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation



Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation



Escherl
schlicht & schön
(visuelle) Kommunikation

Einige Illustrationen aus „Nacht im Gepäck“



„Elßa und der Mondgott“ – Gestaltung, Satz, Reinzeichnung



Terrassenblicke

Aus dem Alltag des Studienzentrums

Sguardi dalla Terrazza

Vivere al Centro Tedesco giorno per giorno

| | | | |
|----------------------------|----------------|--------------------------|--|
| 1973 Fenster | Erwin | Byzantinistik | Politische Beziehungen zwischen Venedig und Konstantinopel im 13. bis 15. Jahrhundert. |
| 1973 Juler | Jürgen | Kunsgeschichte | Architektur und Städtebau im 19. Jahrhundert in Venedig. |
| 1973 Schilbach | Erich | Byzantinistik | Wirtschaftliche Entwicklung des nördlichen Mittelmeerraums vom 12. bis zum 15. Jahrhundert. |
| 1973 Wiesend | Reinhard | Musikwissenschaft | Studien zur Opera seria von Baldassare Galuppi. |
| 1974 Dohring | Herbert | Kunsgeschichte | Die Kirchenbaukunst des späten Mittelalters in Venedig. |
| 1974 Favreau-Lille | Marie-Laure | Geschichte | Die wirtschaftliche, rechtliche und politische Stellung der italienischen Seerepubliken Venedig, Genua und Pisa in den Kreuzfahrerkriegen. |
| 1974 Juler | Jürgen | Kunsgeschichte | Architektur und Städtebau im 19. Jahrhundert in Venedig. |
| 1974 Kubelk | Martin | Architektur | Zur typologischen Entwicklung der Quattrocento-Villa im Veneto. |
| 1974 Mertz | Ulrike | Kunsgeschichte | Die venezianische Malerei des 17. Jahrhunderts in der Sammlung Czernin. |
| 1974 Wiesend | Reinhard | Musikwissenschaft | Studien zur Opera seria von Baldassare Galuppi. |
| 1975 Bianconi | Lorenzo | Musikwissenschaft | Francesco Cavalli und die Verbreitung der venezianischen Oper in Italien. |
| 1975 Favreau-Lille | Marie-Laure | Geschichte | Die wirtschaftliche, rechtliche und politische Stellung der italienischen Seerepubliken Venedig, Genua und Pisa in den Kreuzfahrerkriegen. |
| 1975 Feser | Sigrd | Musikwissenschaft | Omnia-Semien. Studien zur Geschichte der venezianischen Oper im 17. Jahrhundert. |
| 1975 Gockerell | Nina | Volkskunde | Die Kirchen der altchristlichen Heiligen in Venedig. Gründungsgeschichte, Ausstrahlung und volkstümliche Verehrung der Theilheiligen. |
| 1975 Juler | Jürgen | Kunsgeschichte | Architektur und Städtebau im 19. Jahrhundert in Venedig. |
| 1975 Kubelk | Martin | Architektur | Zur typologischen Entwicklung der Quattrocento-Villa im Veneto. |
| 1975 Lupprian | Karl-Ernst | Hist. Hilfswissenschaft. | Edition der Kapitularien des Fondaco dei Tedeschi in Venedig. |
| 1975 Mertz | Ulrike | Kunsgeschichte | Die venezianische Malerei des 17. Jahrhunderts in der Sammlung Czernin. |
| 1975 Schmitz | Werner | Slavistik | Kroatischer und serbischer Buchdruck in Venedig (1500 bis 1800). |
| 1976 Bianconi | Lorenzo | Musikwissenschaft | Francesco Cavalli und die Verbreitung der venezianischen Oper in Italien. |
| 1976 Juler | Jürgen | Kunsgeschichte | Architektur und Städtebau im 19. Jahrhundert in Venedig. |
| 1976 Kleinschmidt-Altpeter | Irene | Kunsgeschichte | S. Maria del Rosario ai Gesuati. Eine Untersuchung zu den venezianischen Kirchenausstattungen der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts. |
| 1976 Lille | Ralph-Johannes | Byzantinistik | Handel und Politik zwischen Byzanz und Venedig in der Zeit der Komnenen und der Angeln (1081-1204). |
| 1976 Marx | Barbara | Romanistik | Der Briefwechsel von Maffeo Valaresso. |
| 1976 Maurer | Arnold Ewald | Germanistik | Die Goldentreeption in Deutschland im 18. und frühen 19. Jahrhundert. |

| | | |
|----------------------------|-----|--|
| 1978 Rösch | Gil | |
| 1978 Ross | Bj | |
| 1978 Wichmann | Pe | |
| 1979 Fes | Erj | |
| 1979 Hecker | Kd | |
| 1979 Jungblut-Lebener | Hg | |
| 1979 Kleinschmidt-Altpeter | Irj | |
| 1979 Lehni | Ev | |
| 1979 Maurer | Af | |
| 1979 Müller | Re | |
| 1979 Nehlsen v. Stryk | Kd | |
| 1979 Odenhal | AJ | |
| 1979 Rösch | Gd | |
| 1979 Rösch-Widmann | Ev | |
| 1979 Ross | Pe | |
| 1979 Rowedder-Lehni | Ev | |
| 1979 Valder-Knechtges | Cl | |
| 1980 Begenat-Neuschäfer | Af | |
| 1980 Fes | Erj | |
| 1980 Krückmann | Pe | |
| 1980 Lehni | Ev | |
| 1980 Müller | Re | |
| 1980 Nehlsen v. Stryk | Kd | |
| 1980 Rösch | Gd | |
| 1980 Rösch-Widmann | Ev | |
| 1980 Rowedder-Lehni | Ev | |
| 1980 Stöbl | Mi | |
| 1980 Tiffnawgla | VU | |



Dorothea Michaela Röhringer
Philologin
Bibliothek und Verlagsarbeit
Fotografin
Bibliografin und Publizistin



Petra Schaefer M.A.
Kunsthistorikerin
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Assistentin der
Direktion
Stanza dell'Arte
Ufficio Stampa e
Pubbliche Relazioni
Assistente della
Direzione



Mario Fior
Hausmeister
Custode

Teresa Du Col
Hauswirtschaftlerin
Governante

| | | | |
|----------------------------|----------------|--------------------------|---|
| 1976 Mertz | Ulrike | Kunsgeschichte | Die venezianische Malerei des 17. Jahrhunderts in der Sammlung Czernin. |
| 1976 Moeder | Christoph | Musikwissenschaft | Die Musikanschauung Gian Francesco Malipietros. |
| 1976 Muenzel | Margret | Kunsgeschichte | Brüderschaftliche Kunstpolitik im Cinquecento - Scuola Grande di San Rocco. |
| 1976 Schmitz | Werner | Slavistik | Kroatischer und serbischer Buchdruck in Venedig (1500 bis 1800). |
| 1976 Schröder | Eckhart | Romanistik | G. Brusoni und die venezianische Gesellschaft des 17. Jahrhunderts. |
| 1977 Druif | Hermann | Kunsgeschichte | Palazzo Venedigo von 1700. Baugeschichtliche Untersuchungen zur venezianischen Palastarchitektur im 15. Jahrhundert. |
| 1977 Hecker | Kristine | Romanistik | Frauentätigkeiten in der bergförmigen venezianischen Kunst des 18. Jahrhunderts (Goldoni/Longhi). |
| 1977 Horng | Christian | Kunsgeschichte | Giorgione Seesturm. Untersuchungen zum Schiffbau und zur Ikonographie von Seestürmen. |
| 1977 Kleinschmidt-Altpeter | Irene | Kunsgeschichte | S. Maria del Rosario ai Gesuati. Eine Untersuchung zu den venezianischen Kirchenausstattungen der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts. |
| 1977 Lille | Ralph-Johannes | Byzantinistik | Handel und Politik zwischen Byzanz und Venedig in der Zeit der Komnenen und der Angeln (1081-1204). |
| 1977 Lupprian | Karl-Ernst | Hist. Hilfswissenschaft. | Edition der Kapitularien des Fondaco dei Tedeschi in Venedig. |
| 1977 Marx | Barbara | Romanistik | Der Briefwechsel von Maffeo Valaresso. |
| 1977 Maurer | Arnold Ewald | Germanistik | Die Goldentreeption in Deutschland im 18. und frühen 19. Jahrhundert. |
| 1977 Rösch | Gerhard | Geschichte | Beziehungen Venedigs zum westlichen Imperium bis 1225. |
| 1977 Schmitz | Werner | Slavistik | Kroatischer und serbischer Buchdruck in Venedig (1500 bis 1800). |
| 1977 Wichmann | Petra | Kunsgeschichte | Venezianische Kirchenplätze 1500 bis Ende der Republik. |
| 1978 Geyer | Helen | Musikwissenschaft | Studien zur heroisch-komischen Oper. |
| 1978 Hecker | Kristine | Romanistik | Frauentätigkeiten in der bergförmigen venezianischen Kunst des 18. Jahrhunderts (Goldoni/Longhi). |
| 1978 Holhus | Günter | Romanistik | Lexikalische Untersuchungen zur Interferenz: Die franko-italienische „Estre et Espagne“. |
| 1978 Jungblut-Lebener | Helga | Romanistik | Volksnähe und Realismus in „La Betta“ von Ruzante. |
| 1978 Lille | Ralph-Johannes | Byzantinistik | Handel und Politik zwischen Byzanz und Venedig in der Zeit der Komnenen und der Angeln (1081-1204). |
| 1978 Marx | Barbara | Romanistik | Der Briefwechsel von Maffeo Valaresso. |
| 1978 Maurer | Arnold Ewald | Germanistik | Die Goldentreeption in Deutschland im 18. und frühen 19. Jahrhundert. |
| 1978 Nehlsen v. Stryk | Karin | Rechtsgeschichte | Serech Venedigs im Mittelalter. |
| 1978 Odenhal | Anna Maria | Kunsgeschichte | Die Kirche San Giovanni Crisostomo in Venedig. |
| 1978 Rösch | Gerhard | Geschichte | Das Verhältnis von Libertio und Komposition in den Opern Venedigs. |
| 1978 Ross | Petra | Musikwissenschaft | Venezianische Kirchenplätze 1500 bis Ende der Republik. |
| 1978 Wichmann | Petra | Kunsgeschichte | Reichtum und Macht im mittelalterlichen Venedig: die Familie Ziani. |
| 1979 Fes | Irngard | Geschichte | Frauentätigkeiten in der bergförmigen venezianischen Kunst des 18. Jahrhunderts (Goldoni/Longhi). |
| 1979 Hecker | Kristine | Romanistik | Volksnähe und Realismus in „La Betta“ von Ruzante. |
| 1979 Jungblut-Lebener | Helga | Romanistik | S. Maria del Rosario ai Gesuati. |
| 1979 Kleinschmidt-Altpeter | Irene | Kunsgeschichte | Studien zum Architektoren Lorenzo Santi 1783-1839. |
| 1979 Lehni | Eva Rita | Kunsgeschichte | Die Goldentreeption in Deutschland im 18. und frühen 19. Jahrhundert. |
| 1979 Maurer | Arnold Ewald | Germanistik | Die instrumentale Satztechnik der ariosen Gesänge der venezianischen Oper in der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts (Codici Costantini). |
| 1979 Müller | Reinhard | Musikwissenschaft | Serech Venedigs im Mittelalter. |
| 1979 Nehlsen v. Stryk | Karin | Rechtsgeschichte | Das Verhältnis von Libertio und Komposition in den Opern Venedigs. |
| 1979 Odenhal | Anna Maria | Kunsgeschichte | Die Kirche San Giovanni Crisostomo in Venedig. |
| 1979 Rösch | Gerhard | Geschichte | Beziehungen Venedigs zum westlichen Imperium bis 1225. |
| 1979 Rösch-Widmann | Eva Sibylle | Geschichte | Handelsgeschichte in besonderer Rücksicht auf Österreich. |
| 1979 Ross | Petra | Musikwissenschaft | Das Verhältnis von Libertio und Komposition in den Opern Venedigs. |
| 1979 Rowedder-Lehni | Eva Rita | Kunsgeschichte | Studien zum Architektoren Lorenzo Santi 1783-1839. |
| 1979 Valder-Knechtges | Claudia | Musikwissenschaft | Die Kirchenmusik Andrea Lucchesis. |
| 1980 Begenat-Neuschäfer | Anne | Romanistik | Untersuchung des Theater-Materials in der Casa di Goldoni und im Archivio della Biennale. |
| 1980 Fes | Irngard | Geschichte | Reichtum und Macht im mittelalterlichen Venedig: die Familie Ziani. |
| 1980 Krückmann | Petra | Kunsgeschichte | Monographie Federico Benovich (1677-1735). |
| 1980 Lehni | Eva Rita | Kunsgeschichte | Studien zum Architektoren Lorenzo Santi 1783-1839. |
| 1980 Müller | Reinhard | Musikwissenschaft | Die instrumentale Satztechnik der ariosen Gesänge der venezianischen Oper in der 2. Hälfte des 17. Jahrhunderts (Codici Costantini). |
| 1980 Nehlsen v. Stryk | Karin | Rechtsgeschichte | Serech Venedigs im Mittelalter. |
| 1980 Rösch | Gerhard | Geschichte | Beziehungen Venedigs zum westlichen Imperium bis 1225. |
| 1980 Rösch-Widmann | Eva Sibylle | Geschichte | Handelsgeschichte in besonderer Rücksicht auf Österreich. |
| 1980 Rowedder-Lehni | Eva Rita | Kunsgeschichte | Studien zum Architektoren Lorenzo Santi 1783-1839. |
| 1980 Stöbl | Maria | Kunsgeschichte | Die Kirchenmusik Andrea Lucchesis. |

Vorstand Presidenza



Prof. Dr. Klaus Bergdolt
Medizin- und Kunsthistoriker
Vorsitzender seit 1995
Stanzio dell'Arte e della medicina
Presidente dal 1995



Harald Spingel
Rechtsanwalt
Schlichter
seit 2006
Anwalt
Isotone dal 2006



Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner
Medizin- und Kunsthistorikerin
Vorsitzende seit 2009
Medicista
Vicepresidente dal 2009



stadt
marketing
quickborn



stadt
marketing
quickborn

Stadtmarketing Quickborn

Corporate Design

Logogestaltung

Flyergestaltung

Webdesign

Logogestaltung „Quickborn-Gutschein“



Quickborn Gutschein

kaufen
schenken
freuen!



Duft und Schönheit

Die Parfümerie, Bahnhofstr. 16, www.dieparfumeriepinneberg.de
Super Cut Company, Bahnhofstr. 9, www.supercut.de

Freizeit, Hobby, Unterhaltung

Raffines und Mehr, Harkheider Weg 112 a, www.raffines-buch.de
Belaga Kino, Gürtel 1-5, www.belaga-kino.de
Broschanski Reisenverke- und Reisebüro GmbH, Keller Str. 90
Buchhandlung Theophil, Am Friedhof 4a
DER Deutscher Reisebüro GmbH & Co. OHG, Bahnhofstr. 9, www.der.com
Die kleine Fahrradladen, Keller Str. 92
DERPART Reisebüro, Bahnhofstr. 70, www.derpart.com/quickborn
Eiswaffeln, Bahnhofstr. 84
Fahrad Lahn, Gürtel 1-5, www.fahrad-lahn.de
Papeterie Knehl, Bahnhofstr. 5a
Spielwaren Theophil, Am Friedhof 4a, www.theophil-spiel.de
TeS-Hebelstein Quickborn, Ziegenweg 1, www.tes-hebelstein-quickborn.de

Service und Dienstleistungen

18Beauty Shop, Luchsenweg 9, www.18-beauty-shop.de
Aucous Service Haus & Garten, Luchsenweg 11
BfT Tankstelle, Harkheider Weg 87
Christina Rasenbaende, Luchsenweg 11
Computershop Quickborn, Keller Str. 83, www.computershop-quickborn.de
Der nette Fensterputzer, Dornblümenweg 7
eSmokerShop, Harkheider Weg 90, www.e-smoker-shop.de
Foto Unger GmbH, Bahnhofstr. 11, www.foto-unger.de
Hermanns v. d. Heide, Rudolf-Kraus-Str. 15, www.hermanns-v-d-heide.de
Loth Glas v. Gebüderverlebung, Pindamer Keller
O&T Autoteile, Bahnhofstr. 14-16, www.ot.de
R&B Handel Beratung Kommunikation, Gürtel 1-5, www.rb-aktuell.de
Reifen Müller, Fuchsstr. 12, www.m-r-11.info
schlicht & schön, Julewiel Kommunikation, www.schlicht-schoen.de
Tobacco & More GmbH & Co KG / Post, Bahnhofstr. 17



www.quickborn-gutschein.de



In Kooperation mit:
**Volksbank in
Quickborn**
Zusammen. Einfach. Besser.

Mit freundlicher Unterstützung der
Druckerei Braun & Behrmann

Layout & Illustration: Laura Schädlisch
Layout & Satz: achilif / achilif - (s)axelbe kommunikation

Quickborn Gutschein

kaufen
schenken
freuen!



Quickborn Gutschein

Einem lieben Menschen eine Freude bereiten und dabei die Quickborner Wirtschaft unterstützen! Das war die Grundidee, den Quickborn-Gutschein einzuführen.

Entdecken Sie die neue Möglichkeit zu schenken!

Die geschmackvoll gestalteten 10 Euro- oder 20 Euro-Gutscheine inkl. Umschlag erhalten Sie in der Volksbank Pinneberg-Elmshorn eG, in den Geschäftsstellen Quickborn und Ellerau, sowie am Empfang im Foyer des Rathauses Quickborn.

Die beschenkte Person kann den Gutschein sowohl im Quickborner Einzelhandel, als auch bei Quickborner Dienstleistern und Institutionen einlösen.

Die Akzeptanzstellen sind in diesem Prospekt aufgeführt. Eine ständig aktualisierte Auflistung der Akzeptanzstellen finden Sie auf unserer Homepage

www.quickborn-gutschein.de



kaufen

Hier wird der Quickborn-Gutschein eingelöst:

Mode und Schmuck

Christel, Alberts, Dornblümenweg 79, www.christel-diers.de
Jungs & deerns, Bahnhofstr. 56, www.jungs-deerns.com
Juwelier Kleiserer GmbH, Am Friedhof 4a, www.juwelier-kleiserer.de
Modedesigner, Bahnhofstr. 7
Modellhaus Reichenbach, Harkheiderweg 71
Nicola Desrosiers OHG, Bahnhofstr. 1c
Olivera Textil, Bahnhofstr. 42, www.olivera-fashion.de
Schulhaus Sahlberg, Bahnhofstr. 26
Wissat Modem, Am Friedhof 4a, www.wissat-mode.de

Blumen und Wohnen

Ebneren Röhler, Bahnhofstr. 36
Ebenen Wertpapier, Ellerau Str. 25 b
Botanika, Dornblümen 2
Das Holzschiff, Keller Str. 73a, www.das-holzschiff.de

Gesundheit und Wellness

Apotheker am Ziegenweg, Ziegenweg 4
Bainhof Apotheke, Bahnhofstr. 90, www.bainhofapotheke-quickborn.de
Eckers Apotheke, Am Friedhof 4a, www.eckers-ago-quickborn.de
Mandelvilliers, Theodor-Stein-Str. 13b
Gabriele Heilmann, Theodor-Stein-Str. 2 C, www.physiotherapie-heilmann.de
Hörgeräte Gärtners, Bahnhofstr. 106/107a, www.hoergeraete.de
Like A Woman, Bahnhofstr. 100, www.like-a-woman.de
Mrs. Sporty, Bahnhofstr. 61, www.mrs-sporty.de/club/quickborn/
Optical, Am Friedhof 61, www.optical.de
Optiker Meyer „Augenmeister“ GmbH, Ziegenweg 4 / 7/Abader, www.o-m-1.com
Pinnao Apotheke, Keller Str. 16, www.pinnao-apotheke.de
Reiki Die Innlichkeit, Ziegenweg 4, www.reiki-die-innlichkeit.de
Sportplatz Quickborn GmbH, Keller-Heide-Str. 4-6, www.sportplatz-quickborn.de
Studio für ganzheitliches Wohlbefinden, Bahnhofstr. 80
Wortmann & Beyle, Dornblümen 1, www.santushaus-wortmann-beyle.de

Lebensmittel und Drogerie

Arko, Bahnhofstr. 11
Bäckerei Kollb, www.baeckerei-kollb.de, mit dem Fladen
Bahnhofstr. 11
Keller Str. 97
Im Finken Markt, Fuchsstr. 9
Im Markt Markt, Föhldamm 25
das Drogenmarkt, Föhldamm 25, www.dsm.de
Dose (Stadtbäckerei Schenefeld), Bahnhofstr. 97, www.dose.de
EDEKA Markt, Bahnhofstr. 102
Frischerfachgeschäft Claudio, Luchsenweg-Lübig-Weg 21
Hofladen Meyn, Ellerau Str. 20, www.hof-meyn.de
Huan Dadrilensky GmbH & Co.KG, Bahnhofstr. 104, www.huan.de
Markt Markt, Föhldamm 25, www.markt-markt.de
Reformhaus Quickborn, Bahnhofstr. 7
Rossmann, Gerberstr. 2, www.rossmann.de
Sky Verbrauchermärkte/Coop e.G., Keller Str. 55, www.skycoop.de
Willwater's Weinladen, Harkheider Weg 116, www.willwater-weinladen.de

Gastronomie

A&S Sommer Lounge, Keller Str. 13
Bistro Italiano Diers, Bahnhofstr. 50
Escarfi Espagnoles, Harkheider Weg 99
Escarfi La Venezia, Bahnhofstr. 88
Seeparten, Harkheider Weg 250, www.hotel-restaurant-seeparten.de
Inbiss am Friedhof, Am Friedhof 10
Jagdhaus Waldrieden, Keller Str. 1, www.waldrieden.com
Kampfsch, die Kämpfer in Quickborn, Ziegenweg 52, www.die-kampfer.de
La Bella Vita, Keller Str. 61, www.la-bella-vita-restaurant-quickborn.de
Lukullus, Harkheider Weg 60
Red Golf Bistros, Harkheider Weg 235, www.redgolf.de
Restaurant Satorius, Keller Str. 123, www.satoriusrestaurant.de
Sterns Wochenmarkt, Keller Str. 69

schenken

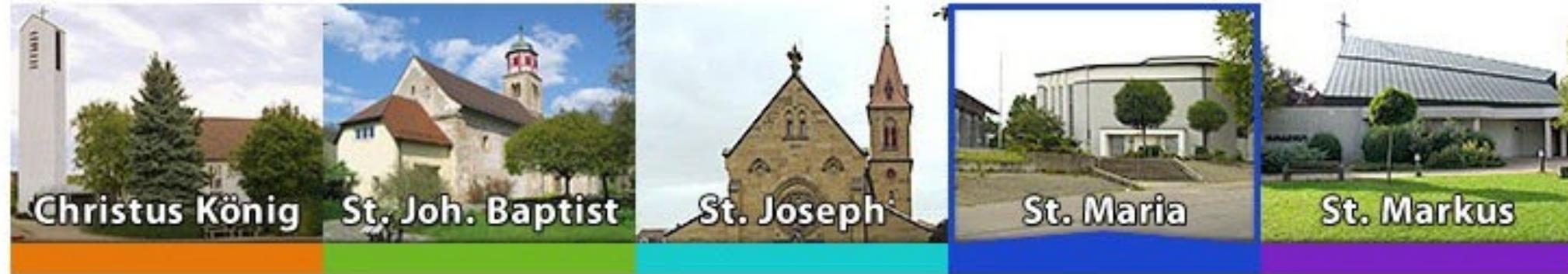
freuen!



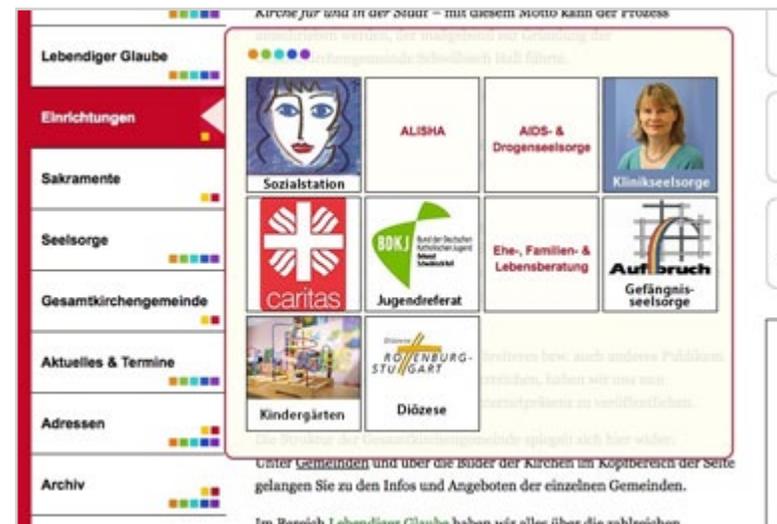


Katholisch in Hall

Katholische Gesamtkirchengemeinde Schwäbisch Hall



Sie sind hier: [Home](#)

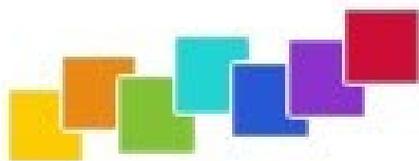


Alle Personen, Gruppen, Gottesdienste, Veranstaltungen usw., die einer bestimmten Gemeinde zugeordnet sind, tragen auch ihre Farbe:

- Christus König
- St. Johannes Baptist
- St. Joseph
- St. Maria
- St. Markus
- ● Die Gesamtkirchengemeinde



*Website der
Kath. Gesamtkirchengemeinde Schw. Hall
Corporate Design
Konzept & Gestaltung
Logogestaltung
(offline)*



Revier Passagen

Revier
Passagen

Kultur & weiteres im Ruhrgebiet (und anderswo)

Revier
Passagen

Kultur & weiteres im Ruhrgebiet (und anderswo)

*Logogestaltung „Revierpassagen“
Kulturblog*



Flyer „Besuchsangebot“ des Kath. Dekanats Schw. Hall
Konzept, Gestaltung, Bildbearbeitung, Satz

alisha

Arbeitslosen*initiative* Schwäbisch Hall
sozial • engagiert • günstig

alisha

Arbeitslosen*initiative* Schwäbisch Hall

alisha

alisha

Arbeitslosen*initiative* Schwäbisch Hall

alisha

Arbeitslosen*initiative* Schwäbisch Hall sozial • engagiert • günstig



alisha
sozial • engagiert • günstig

- zur Begleitung (ob zum Arzt, zu Ämtern oder zu einem Spaziergang)
- bei der Betreuung von zu pflegenden Angehörigen
- ... und bei vielem anderen mehr!

1 Stunde kostet 10 Euro (zuzüglich Anfahrt)

Bei Pflegestufe werden Kosten für hauswirtschaftliche Versorgung von der Pflegekasse übernommen.

Rufen Sie uns an:
0791 - 940 16 993

alisha
Am Säumarkt 2
74523 Schwäbisch Hall
Telefon 0791 - 940 16 993
wolfram.kaier@drs.de
www.hecken-und-zaeune.de
Eine Initiative der Katholischen
Gesamtkirchengemeinde Schw. Hall

„alisha“
Logogestaltung
Flyer

Sie unterstützen mit Ihrer Spende unter anderem:

- Alleinerziehende, Familien und Einzelne beim Ersatz von Haushaltsgeräten. In besonderen Notsituationen kann den Betroffenen schnell und unbürokratisch geholfen werden.
- Familien bei besonderen Anlässen wie Einschulung und Familienfesten, zum Beispiel Taufe, Kommunion oder Geburtstage.
- Sie ermöglichen es Bedürftigen, Dienste von ALISHA in Anspruch zu nehmen – die Begleitung zum Arzt, Hilfe bei Umzug oder Einkaufen.
- das Fortbildungs- und Freizeitprogramms für Langzeitarbeitslose bei ALISHA, so zum Beispiel Betriebsbesichtigungen mit anschließender Stadtführung.
- Freizeitaktivitäten für Drogenkranke.
- die Einrichtung von Übergangswohnungen für Obdachlose.
- Sie ermöglichen 400-Euro-Jobs in der AIDS- und Drogenseelsorge und bei ALISHA.
- den Zuschuss für Bildungsmaßnahmen, zum Beispiel bei der Volkshochschule.

gemeinsam für einander

Der Spendenfond wird verwaltet im

Katholischen Dekanat Schwäbisch Hall
Neustetterstraße 1
74523 Schwäbisch Hall.

Verantwortlich

Pastoralreferent Wolfram Kaier
Am Säumarkt 2
74523 Schwäbisch Hall
Telefon 0791 – 499 45 51
eMail Wolfram.Kaier@drs.de
www.hecken-und-zaeune.de



Layout: schlicht & schön .(visuelle) kommunikation .ww

*Freude und Hoffnung,
Trauer und Angst
der Menschen von heute,
besonders der Armen und Bedrängten aller Art,
sind auch
Freude und Hoffnung,
Trauer und Angst
der Jünger Christi.*

Gaudium et spes – Pastoralkonstitution des 2. Vatikanischen Konzils

Arme schämen sich für ihre Armut und verbergen sie. Es sind vor allem Menschen, die schon lange ohne Arbeit sind, körperlich und seelisch Kranke, junge allein erziehende Frauen und alte Menschen.

Die staatliche Hilfe deckt mehr schlecht als recht das Notwendige zum Leben. Aber wenn die Waschmaschine kaputt geht oder der Herd, tut sich ein kaum zu lösendes Problem auf. Oft reicht das Geld nicht bis zum Monatsende, aber die Kinder brauchen trotzdem Windeln und etwas zu Essen – bei Hartz-IV ist der Tagessatz für die Ernährung eines Kindes unter 7 Jahren auf 2,65 Euro festgesetzt. Wenn man die Stromrechnung nicht bezahlen kann, droht eine Stromsperre. Die Armen gehen weniger zum Arzt, weil sie die 10 Euro Praxisgebühr kaum abzwickeln können. Einen erholsamen Urlaub kann sich keiner leisten.

Die Folge: Arme ziehen sich aus dem gesellschaftlichen Leben zurück. Sie haben ein erhöhtes Krankheitsrisiko.

mit den Augen Jesu sehen

„Sorge für AIDS- und drogenkranke Menschen ist auch ein Ort für „Arme und Gatte aller Art“. Die Kirche begegnet ihnen hier auf Augenhöhe, das spüren die Armen. In ihrem Gesicht spiegelt sich das Angesicht des armen Christus wider, denn wenn wir einem Hungrigen zu essen geben oder einem Armen ein Hemd, dann ist es ihm selber gegeben. Die gelebte Nächstenliebe wird die Kirche als Ort der Liebe Gottes sichtbar.

„Geben wir ihnen zu essen!“ * – Geben wir ihnen zu essen!

Helfen Sie mit, damit wir als Kirche tatkräftig und glaubwürdig das tun können, was wir glauben: Wir alle sind Kinder des einen Vaters und als Geschwister lassen wir niemanden in der Not nicht im Stich.

* Markus 6 – „Speisung der 5000“

vielleicht etwas geben ...

In den Spendenfond können Sie schon mit einem kleinen monatlichen Betrag unterstützen. Sie ermöglichen uns eine verlässliche Planung, wenn Sie eine verbindliche Zusage über einen von Ihnen gewählten Zeitraum geben.

Danke!

gemeinsam für einander

gemeinsam für einander

Spendenfond gegen Armut im Katholischen Dekanat Schwäbisch Hall

Legitimierung

Anschrift des Kontoinhabers:

.....
.....
.....

Sie erklären mir hiermit, dass Sie sich einverstanden erklären, dass der Spendenfond gegen Armut im Katholischen Dekanat Schwäbisch Hall die von mir regelmäßige Spende von meinem Konto

..... Kto-Nr.
..... BLZ

..... mittels Lastschrift einzieht.

Datum Ort

Unterschrift Kontoinhaber

Beitrittserklärung als Fördermitglied

Ich/wir unterstützen den Spendenfond gegen Armut des Katholischen Dekanats Schwäbisch Hall durch eine monatliche Spende per Dauerauftrag auf das Konto Nr. 51 56 186 bei der Sparkasse SHA BLZ 622 500 30, Verwendungszweck: Spende ADS.

Ich werde freiwilliges Fördermitglied und überweise eine regelmäßige Spende von Euro

monatlich vierteljährlich halbjährlich jährlich

Name

Straße

PLZ, Ort

Telefon

eMail

Eine steuerfähige Spendenbescheinigung über 100,- Euro senden wir unaufgefordert zu.

*Spendenfond des Kath. Dekanats Schw. Hall
Konzept, Logogestaltung
Flyer*

Eltern helfen Eltern

Gemeinsam Lebensfreude finden

Gabriel

Selbsthilfegruppe
für Angehörige
von drogenkranken
Menschen

Telefon
07951 -
296 99 85

jeden 2. Montag im Monat
um 19.30 Uhr

Gemeindehaus St. Bonifatius
Beuerlbacher Straße 3
74564 Crailsheim (Am Volksfestplatz)

Gabriel ist offen für die Eltern von
suchtgefährdeten und drogenabhängigen
Kindern, sowie für alle, die sich um einen
drogenabhängigen Partner oder um eine
drogenabhängige Partnerin sorgen.

Was wir wollen Als Betroffene helfen wir einander,
Ratlosigkeit, Ängste und Verzweiflung durch Austausch
von Erfahrungen und Informationen zu überwinden.
Das Leben aus Sorge und Angst, in dem sich alles nur
noch um den Süchtigen dreht, wird aufgebrochen. Un-
ser Glück und unsere Lebensziele werden wieder sicht-
bar. Diese eigene Veränderung und die Informationen
helfen auch unseren betroffenen Kindern und Partnern.

Kontakt

Daniela Albrecht

Kolpingstraße 1,
74 564 Crailsheim
Tel. 0 79 51 - 296 99 85
Daniela.Albrecht@drs.de

Wolfram Kaier

Am Säumarkt 2,
74 523 Schwäbisch Hall
Telefon: 0 79 1 - 499 45 51
Wolfram.Kaier@drs.de
www.hecken-und-zaeune.de

Layout: sofistik & adlon - visuelle Kommunikation www.heckenundzaeune.de

Selbsthilfegruppe
für Angehörige
von drogenkranken
Menschen

Gabriel

jeden 2. Montag im Monat um 19.30 Uhr

Gemeindehaus St. Bonifatius
Beuerlbacher Straße 3,
74564 Crailsheim (Am Volksfestplatz)

Infoabend
Montag, 28.11.
19.30 Uhr

Kontakt:

Gemeindereferentin

Daniela Albrecht,
Tel. 07951 - 296 99 85,
Daniela.Albrecht@drs.de

Pastoralreferent

Wolfram Kaier,
Tel. 0791 - 499 45 51,
Wolfram.Kaier@drs.de

www.hecken-und-zaeune.de

Eltern helfen Eltern

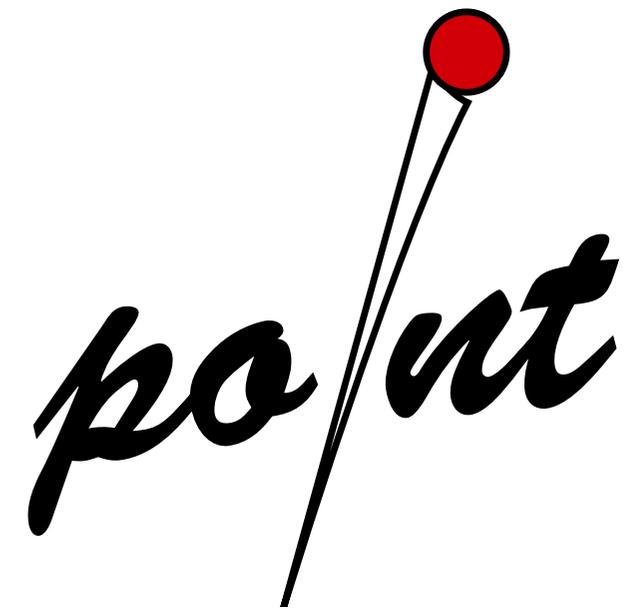
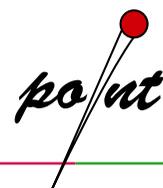
Gemeinsam Lebensfreude finden

*Gabriel
Konzept, Logogestaltung
Flyer, Plakat, Anzeigengestaltung*

Seelsorge
für Drogenabhängige
und
Menschen mit HIV/AIDS



im Katholischen Dekanat Schwäbisch Hall



Selbsthilfegruppe **Raphael**

für Angehörige, PartnerInnen

jeden dritten Freitag im Monat um 19.30 Uhr.

Sucht ist eine Krankheit und kommt in allen Gesellschaftsschichten vor. Dennoch schweigen die meisten aus Scham und Angst vor der Schande. Sie isolieren sich und kommen an die Grenzen ihrer seelischen Belastbarkeit. Ihre Gefühlswelt pendelt zwischen Wut, helfen wollen und Hilflosigkeit und Verzweiflung.

Eine Selbsthilfegruppe kann ein Anfang sein, um aus dem Teufelskreis heraus zu kommen

- Hier merken Sie, dass Sie nicht alleine sind. Es gibt andere, denen es wie Ihnen geht, die Ihnen zuhören und Sie verstehen.
- Sie lernen, mit quälenden Selbstvorwürfen umzugehen.
- Sie lernen zu verstehen, warum Sie die Probleme Ihres Partners/Ihres Kindes nicht lösen können.
- Sie entwickeln langsam wieder eigene Perspektiven für Ihr Lebensglück.

Seelsorge

für Menschen mit HIV und Aids

Mehr noch als an dem Immunschwächevirus leiden HIV-Positive unter Ausgrenzung und Stigmatisierung. Sie brauchen Menschen, die sie und ihre Fragen ernst nehmen. Jeder ist akzeptiert und geschätzt so wie er ist.

Hier können Sie offen über Ihre Gefühle reden und finden Unterstützung

- bei Fragen der HIV-Infektion und Prävention
- in Krisen und Paniksituationen
- bei Sinnfindung und Lebensbewältigung
- für Angehörige und Freunde

Die Seelsorge für Drogenabhängige und Menschen mit HIV/AIDS ist eine Einrichtung des Katholischen Dekanats Schwäbisch Hall im Landkreis Schwäbisch Hall



point
Konzept, Logogestaltung
Flyer



Illustration, Layout & Satz: *schlicht & schön* . (visuelle) kommunikation . www.schlicht-schoen.de

*„Die Wirklichkeit ist seltsamer
als die Dichtung,
aber das liegt daran,
dass die Dichtung sich an
Wahrscheinlichkeiten
halten muss,
die Wirklichkeit nicht.“*

(Mark Twain)

Es war schön, mit Ihnen
zusammen zu arbeiten:
am Wahrscheinlichen,
am Unwahrscheinlichen und
am Wirklichen.
Vielen Dank dafür!

Für die Feiertage wünsche ich Ihnen
gute Erholung und festliche Freude.

Für das Neue Jahr – alles Beste!

Herzlich

Ihre

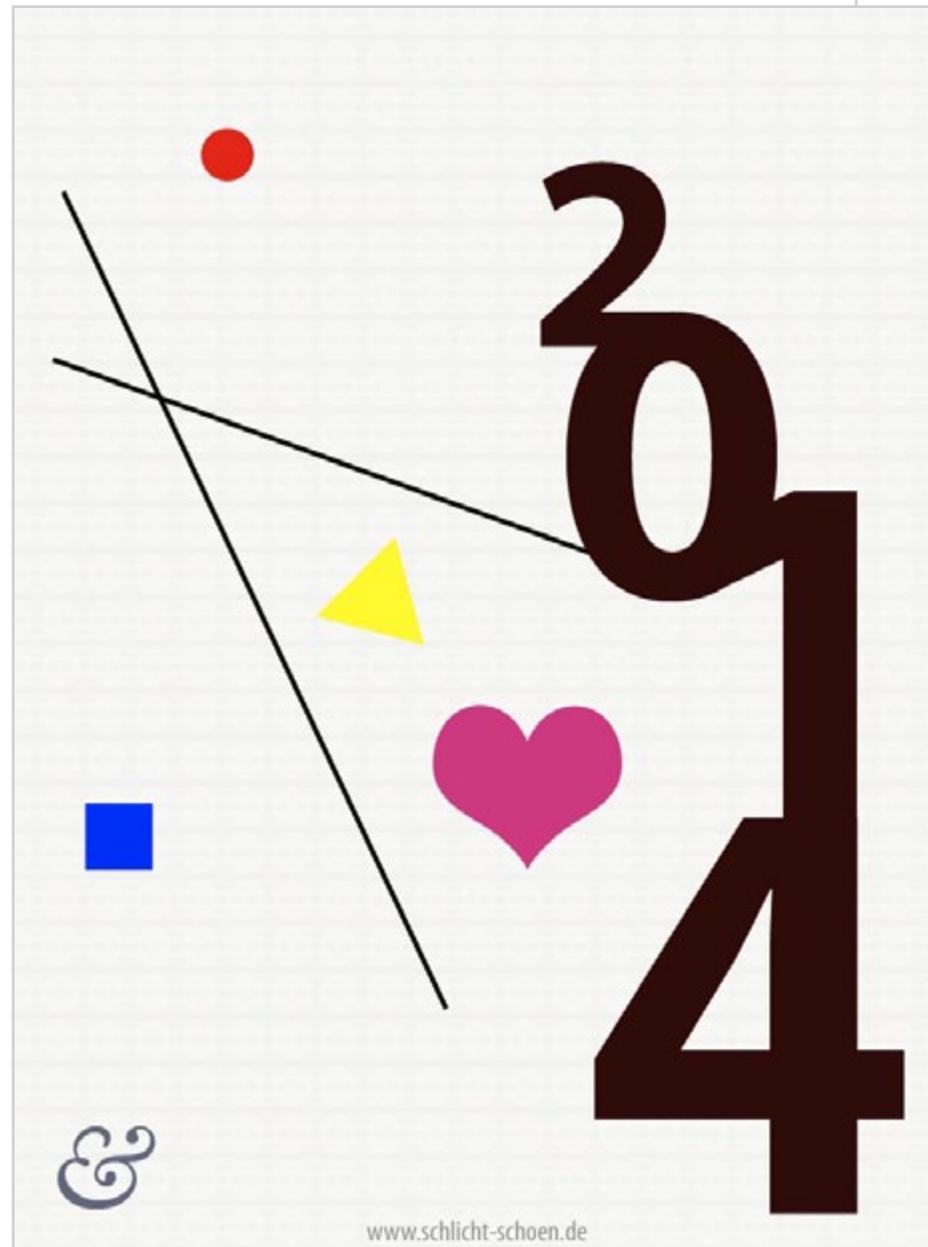
*Weihnachtskarte „Büro für besondere Texte“
Illustration, Gestaltung, Satz*

Büro für besondere Texte
Dr. Gesine Palmer
Steinmetzstr. 31
D-10783 Berlin

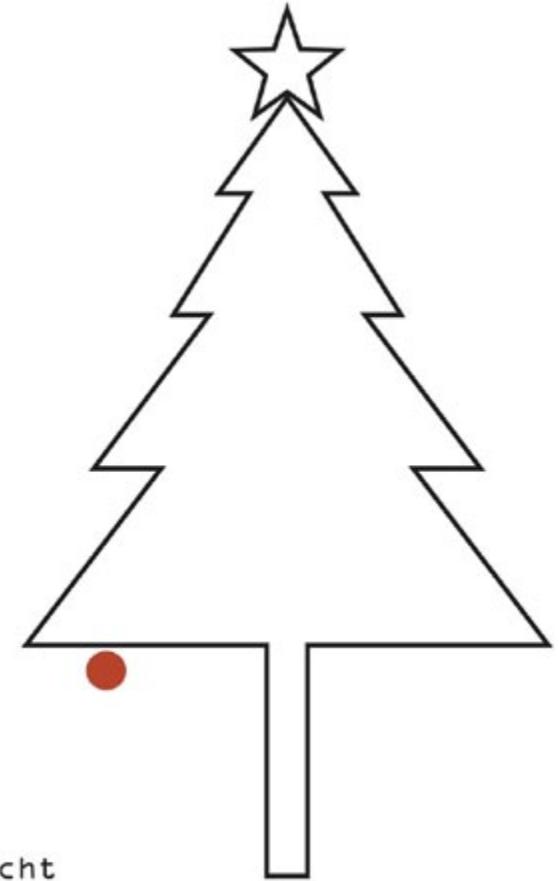
Tel: --49-30-23620492
Fax: --49-30-21968572
gesine.palmer@t-online.de
www.gesine-palmer.de



Logo



Frohe Weihnachten



wünscht

schlicht & schön . (visuelle) kommunikation

Weihnachts- & Neujahrskarte



schlicht & schön
• *(visuelle) kommunikation*

Thomas Scherl

Giselaweg 23
74523 Schwäbisch Hall

+49 163 9654051

schlichtundschoen@gmx.de